

广东省科学技术协会
中共广东省委宣传部
广东省教育厅
广东省科学技术厅
广东省卫生健康委员会
广东省林业局
中国科学院广州分院
广东省科学院

文件

粤科协联〔2024〕19号

关于举办第十八届广东省科普作品
创作大赛的通知

为学习贯彻党的二十大和二十届二中、三中全会精神，
贯彻落实习近平总书记视察广东系列重要讲话和重要指示

精神，深入实施《广东省科学技术普及条例》，按照《广东省全民科学素质行动规划纲要实施方案（2021—2025 年）》的工作部署和要求，推动创作更多原创科普精品，进一步繁荣我省科普创作，促进全民科学素质提升，为发展新质生产力，实现高水平科技自立自强，推动广东高质量发展提供支撑。

省科协、省委宣传部、省教育厅、省科技厅、省卫生健康委、省林业局、中国科学院广州分院、省科学院定于 2024 年 8 月至 12 月，联合举办第十八届广东省科普作品创作大赛。现将有关事项通知如下。

一、组织机构

主办单位：广东省科学技术协会、中共广东省委宣传部、广东省教育厅、广东省科学技术厅、广东省卫生健康委员会、广东省林业局、中国科学院广州分院、广东省科学院

承办单位：广东科技报社

二、大赛主题

以新质生产力助推高质量发展

三、参赛对象

面向全省学校、科研院所、科技企业的在校学生（含港澳籍）、教师、科技工作者等。分为专业组、高校组、中小学组 3 个组别。每组可个人参赛，也可 2 至 5 人组队参赛。

专业组：学校教师，科研院所、科技馆、科普基地、博

物馆、文化馆、图书馆、科技企业等单位的科技工作者。

高校组：各大高校的在校学生，包括但不限于高职、大专、本科、研究生等，建议以学校为单位组织报名参赛。

中小学组：所有在校中小學生，建议以学校为单位组织报名参赛。

四、赛项设置

本次大赛分设“科创”“科幻”两个作品类别，征集短视频类、平面艺术类、文学类作品。

（一）科创作品

围绕低空经济、新能源、新材料、先进制造、电子信息、植树造林、生物多样性保护等方向，以高等学校、科研院所、企事业单位和科普教育基地取得的科研成果、科技成就为题材，创作科普作品；同时可根据科技产业、南粤特色进行文创产品、标识符号设计（详见附件2，作品要求）。

类型：短视频类、平面艺术类、文学类均可；其中文创设计合并为平面艺术类。

对象：专业组、高校组。

（二）科幻作品

结合当今科技发展潮流，创想未来，谱写科幻。参赛者开拓创新，发挥想象力和创造力，以平面艺术进行科幻创作。

类型：平面艺术类（包括但不限于绘画、手抄报等）。

对象：中小学组。

以上参赛作品如涉及 AI 工具创作，需备注说明。

五、奖项设置

赛事分设优秀作品奖、优秀组织奖及优秀组织工作者奖 3 类奖项，具体如下。

（一）优秀作品奖

按作品类别分别设置一、二、三等奖，优秀奖若干名，颁发证书，获奖作品将集结成优秀作品集，优秀作品可入选参展。一等奖的文创设计类作品将有机会签约成为广东科技报社青年科普设计师，联名合作投产制作。

（二）优秀组织奖

根据各单位参赛情况、选送作品数量、作品获奖情况等综合评选出“优秀组织奖”50 个，获奖单位优先纳入共建广东科技报社“科学传播融媒工作站”体系，共享优秀科普作品、专家资源，共同举办科普主题活动、研学活动及主题展览等。

（三）优秀组织工作者奖

在获“优秀组织奖”的单位中，按人员组织工作表现、积分排序等情况，评选出“先进个人奖”“优秀指导老师奖”共 50 个，获奖人员将通过推荐成为下一届大赛的科普导师。

六、赛程安排

本届大赛分筹备启动、作品征集、大赛评选、展览应用等环节，将依托广东科技报社“满天星青少年科学素养融媒

体服务平台”（以下简称“满天星”平台）开展大赛有关工作。

（一）筹备启动（2024 年 8 月）

为提高参赛者的科普创作水平，高质量推进大赛进行，将在“满天星”平台定期分享科普创作辅导课程（包括但不限于艺术类、文学类作品创作技巧，科学常识），并通过“广东科技报”报纸、视频号、抖音号、微信公众号等渠道进行启动预热，发布大赛海报，鼓励开展地市赛及相关组织情况、报名规则等。

（二）作品征集（2024 年 8 月—9 月）

印发大赛通知，在相关报纸、网站等媒体发布大赛信息，由组委会协助开展、选送获奖作品参加省赛通道。建议中小学组以学校为单位组织报名参赛，汇总参赛名单，可校内自行组织选拔赛。

（三）大赛评选（2024 年 10 月—11 月）

作品按作品类别、表现形式、分组情况，邀请专家组建评审专家组，开展参赛作品线上线下评审工作，评审结果将在省科协、广东科技报社官方网站公示公布。

（四）展览应用（2024 年 12 月）

对获奖名单进行网络公示，获奖作品将进行数字化传播，通过省市科普活动及平台开展作品展览、展示、推广。鼓励优秀组织单位、学校、科技企业、科普教育基地等开展

线下巡展。

七、有关组织工作要求

(一) 成立组委会

为做好赛事的组织保障工作，确保大赛的顺利举办，成立广东省科普作品创作大赛组委会，由主办单位指导，承办单位负责大赛的统筹、协调和组织工作。如因工作需要，以组委会名义印发的文件由广东省科学技术协会代章。

(二) 组织要求

1. 各地级以上市科协要牵头会同当地宣传、教育、科技、生态环境、卫生、林业主管部门，可引进社会力量共同推动地市赛的组织和实施，制定组织方案。加强领导，明确专人负责，积极组织动员本地大中小学校、科技工作者和社会公众踊跃参加大赛，主办单位将提前在指定平台公开学习资源，自行组织学习。

2. 按要求做好优秀科普作品的选拔推荐工作，组织地市赛的推荐名额自行安排（ ≥ 100 份），同一人推荐作品不超过 3 份，组织填写参赛报名汇总表，参赛信息以报名表为准。

3. 大赛不收取任何报名费、参赛费。请于 9 月 30 日前在“满天星”平台（<http://kejiaofun.com/>）上传报名表与作品，关于获奖名单公示、复核审查等信息均通过大赛官网、新媒体平台发布。关注“广东科技报”（微信号：gdkjbwx）了解大赛最新动态以及赛事解读。

大赛官方发布平台

赛事微信交流



（三）评选要求

大赛遵循“公开、公平、公正、择优”的原则，建立严格的筛选程序及公开透明的选拔机制，围绕主题贴合度、作品质量等方面进行评选。

（四）宣传要求

结合广东科技报社自身优势，通过设置“大赛+”系列宣传矩阵，包括但不限于抖音、视频号、微信公众号、头条号等，充分调动各方资源对大赛及相关动态进行融媒体宣传，多措并举在相关的报纸、网站开设作品展示专栏。

（五）联系方式

1. 广东科技报社

联系人：李健、卢颖

联系电话：13433905234、13326440063

地址：广州市越秀中路 125 号大院

2. 广东省科协科普部

联系人：张奕凯

联系电话：020-83548705

附件：1. 第十八届广东省科普作品创作大赛报名表

2. 参赛作品要求



2024年8月23日

附件 1

第十八届广东省科普作品创作大赛报名表

序号： (主办方填写)

组 别 (请√选)	☐ 中小学组 ☐ 高校组 ☐ 专业组	作品类别 (请√选)	☐ 科创作品 ☐ 科幻作品
参赛者姓名		表现形式 (请√选)	☐ 平面作品 ☐ 短视频作品 ☐ 文学作品
作品名称 (可自行命名)			
出生日期		身份证号	
联系地址			
联系电话	(须填写参赛者本人或其法定监护人电话)		
所在学校及班级	(选填)	指导教师	(选填)
选送单位	(学校/单位有组织参赛的选填)		
活动负责人	(选填)	联系电话	(选填)
内 容 简 介	(主要内容创新点或创作思路梗概, 不超过 300 字)		
作 品 声 明	我(我们)声明这是_____ (参赛者姓名) 原创且独立完成的。我(我们)承诺同意赛事组委会的有关竞赛规则要求。如涉及著作权、版权纠纷等法律问题, 由本人(团队)负责。 声明人: _____ (须由参赛者本人或其法定监护人填写)		
组织单位: _____ (公章) 年 月 日 (*学校/单位有组织参赛的选填)			

1. 表中除标注选填项外, 其他均为必填项目, 不填视报名表无效;
2. 表须用A4纸打印, 声明栏务必由参赛者本人或其法定监护人手写签字; 涂改无效; (报名表同时报送Word版和签字盖章后的扫描件)
3. 此表一经提交, 不接受相关信息的修改, 请务必仔细核对;
4. 填报作品必须保证原创性且不侵犯他人权益, 因侵权产生的一切法律责任由参赛者或其监护人承担;
5. 投稿后视为同意大赛各单位拥有作品使用权、展览权、复制权、翻译权、放映权及广播权(著作权仍由参赛者拥有), 用于非营利性的公益活动, 不另付稿酬。

附件 2

参赛作品要求

本届作品征集经综合考虑，按不同赛项、组别及不同作品类型规范如下。

一、作品要求

（一）参赛作品要求主题突出、内容健康、积极向上、立意深刻，具有科学性、创新性和艺术性。围绕大赛主题“以新质生产力助推高质量发展”，参赛者紧扣主题，提交原创作品参赛。

（二）需融入科学思维与科学方法，特别是创新思维；语言富有感染力，内容科学准确；创新表现手法，注重实用性与易懂易记性，符合相关体裁或艺术表现形式的特点和要求。

（三）每幅作品配 300 字以内的作品介绍。

（四）同一人或团队参赛作品不超过 3 份；每份作品最多不超过两名指导老师。

（五）如涉及到中国共产党党旗、党徽，中华人民共和国国旗、国徽及地图等元素的，请参赛者注意规范描绘，辅导老师要严格把关，确保不出现政治性错误。

二、类型要求

大赛征集作品类型分为科普平面设计类、短视频类、文

学类。

（一）平面设计类：系列科普挂图、科普条漫、海报；包括科学场景、科学成果、科学数据、科研设施等图片，可以单张或组图，需配阐述科学原理，无水印。文创设计，包括但不限于产品设计、标识设计等，结合科技元素、南粤特色等，对生活用品/学习用具/摆件/纪念品套装等文创产品进行设计创作；展示设计示意、成型效果，附上文档阐述设计理念。科幻作品，需体现想象力、科学性，同时需体现画面设计、色彩处理等绘画技巧。

规格：手作画 A3 尺寸（297mm×420mm），电脑作图 A1 尺寸（594mm×841mm），条漫作品宽 1080px 以上；组图 3-8 张。

格式：JPG、PNG、PDF 高清版，每张图要求 3-10M。

（二）短视频类：包括但不限于热点解读、科研设施、科研生活、科学实验、科学人物、科学辟谣等，鼓励创新形式。符合主题的纪录短片、DV 短片、视频剪辑、科普动画、科普专题片、科学实验视频，要兼具科学性、知识性、通俗性、艺术性、趣味性。

规格：分辨率横版不小于 1280px×720px，竖版不小于 720px×1280px，时长不超过 3 分钟，大小不超过 800MB。

格式：MP4、MPG、MPEG、AVI、MOV 等常用视频格式。

其他：拍摄手法、特效风格、背景音乐不限，内容完整，图像、声音清晰，稳定连贯，无噪音。

(三) 文学类：根据主题进行科普文章创作，以文字为表述主体，适当配图 2-3 张。

规格：不少于 2000 字。

格式：电子版 PDF、电子版 Word。

三、作品知识产权要求

(一) 投稿后即被视为同意大赛主办单位及承办单位拥有参赛获奖作品的使用权、展览权、复制权、翻译权、放映权以及广播权（著作权仍由参赛者拥有），用于非营利性的公益活动，不另付稿酬。

(二) 参赛者必须保证参赛作品原创性，且保证参赛作品不出现任何侵犯他人权益的情形，因侵权而产生的一切法律责任及造成的一切损失均由参赛者或其监护人承担。参赛作品的申报材料一律不予退还，参赛者请自行备份。

(三) 文创获奖作品作者需与承办单位签署版权授权书，因故不签署者，大赛组委会将取消其获奖资格。

(四) 以上规则的解释、补充、修改权属大赛组委会。

主送：各地级以上市科协、党委宣传部、教育局、科技局、卫生健康局（委）、林业主管部门，中国科学院广州分院、省科学院所属各相关单位，各有关单位

广东省科协办公室

2024 年 8 月 23 日印发
